

KEVÄT 2023



PORIN TEATTERI

Andrew Lloyd Webberin suurmusikaali

“Suorastaan vyöryy tajuntaan jyrkällä voimalla ja intensiteetillä”
SATAKUNNAN VIIKKO 14.9.2022







“Visuaalisesti häikäisevä toteutus klassikosta.”
LÄNSI-SUOMI 13.9.2022

Andrew Lloyd Webberin säveltämä ja Tim Ricen kirjoittama EVITA on tositapahtumiin pohjautuva menestystarina Eva “Evita” Perónista, Argentiinan historian vaikutusvaltaisimmasta naisikonista ja henkisestä johtajasta.

Visuaalisesti häikäisevä musikaali seuraa nuoren ja karismaattisen Eva Duarten tapahtumarikasta matkaa köyhästä lapsuudesta kohti Buenos Airesin parrasvaloja. Kunnianhimoinen Eva matkustaa unelmiensa kaupunkiin, jossa 25-vuotiaana kohtaa Argentiinan tulevan presidentin Juan Perónin. Avioliiton myötä Eva Perónista kasvaa koko kansan rakastama Evita, köyhien auttaja, jota yläluokan eliitti paheksuu, mutta työväenluokka jumaloi. Pyhimykseksi nimetty María Eva Duarte de Perón kuolee nuorena, mutta legenda Evitasta ja hänen tunteen palostaan jää elämään ikuisesti!

Porin Teatterin Evitan roolissa vuorottelevat näyttelijät Maria Pere ja Heidi Rantakeisu. Chen roolissa nähdään vierailija Marko Maunuksela.

Lontoon West Endillä vuonna 1978 kantaesitetty klassikko sisältää lukuisia rakastettuja sävelmiä, joista, joista tunnetuin on Evitan tulkitsema Kyyneleet pois, Argentiina (org. Don't Cry For Me Argentina).

LA 7.1.	KLO 13	
LA 7.1.	KLO 18	
LA 14.1.	KLO 13	
PE 27.1.	KLO 13	
PE 27.1.	KLO 19	
LA 28.1.	KLO 13	
PE 10.2.	KLO 13	
PE 10.2.	KLO 19	
LA 18.2.	KLO 18	
PE 3.3.	KLO 13	
LA 4.3.	KLO 13	
LA 4.3.	KLO 18	
PE 10.3.	KLO 13	
PE 10.3.	KLO 19	
PE 17.3.	KLO 19	
LA 18.3.	KLO 18	
PE 24.3.	KLO 19	
LA 25.3.	KLO 13	
LA 15.4.	KLO 13	
LA 15.4.	KLO 18	
LA 22.4.	KLO 13	
LA 22.4.	KLO 18	
PE 5.5.	KLO 19	
LA 6.5.	KLO 13	
PE 12.5.	KLO 13	
PE 12.5.	KLO 19	
PE 19.5.	KLO 13	
PE 19.5.	KLO 19	
LA 20.5.	KLO 13	
LA 20.5.	KLO 18	

VIIMEINEN ESITYS

Säveltäjä:
Andrew Lloyd Webber
Kirjailija: **Tim Rice**
Suomennos: **Mikko Koivusalo**
Ohjaus: **Christian Lindroos**
Kapellimestari:
Pekka Siistonen (vier.)
Koreografia:
Osku Heiskanen (vier.)
Lavastussuunnittelu:
Teemu Loikas

Pukusuunnittelu:
Taru Liipola
Valo- ja videosuunnittelu:
Ville Virtanen (vier.)
Äänisuunnittelu:
Jukka Kouhia
Kuorolaulujen harjoitus:
Sofia Finnilä (vier.)
Esitysoikeudet:
**Näytelmäkulma -
Nordic Drama Corner Oy**

ULKOMAALAINEN

LÄMMIN KOMEDIA TAKAPAJULASTA, JONKA ELÄMÄ MUUTTUU

Larry Shuen menestyskomedia Ulkomaalainen vie meidät 1980-luvulle, syrjäiseen majataloon Amerikan syvään etelään. Uinuvan yhteisön elämä saa uuden käänteen, kun vieraaksi tulee ujo ja vaitonainen mies – ulkomaalainen!

Majatalossakaan kaikki ei ole sitä, miltä näyttää. Talon vieraanvarainen omistaja, leskirouva Betty väittää olevansa jo valmis hautaan. Varakas mutta pitkästyneet perijätär Catherine puolestaan on menossa naimisiin papin kanssa, joka tuntuu olevan liiankin hyvä aviomieheksi. Kiusattu peräkammarin poika Ellard vaikuttaa yksinkertaisemmalta kuin onkaan, ja kylän ilkeä rakennustarkastaja taas johtaa pahamaineista klaania, jolla olisi majatalolle parempaakin käyttöä.

Englantilainen sotilaskouluttaja, räjähdeseasiantuntija Froggy tuo paikalle ystävänsä Charlien, joka kaipaisi vain lepoa ja hiljaisuutta. Sulkeutuneen Charlien läsnäolo nostaa esiin ennakkoluulot ja saa majatalossa aikaan tapahtumaketjun, josta rauha on kaukana.

Ulkomaalainen on lämminhenkinen komedia, jonka teemat ovat hyvin ajankohtaisia. Jännitysnäytelmäksi kehittyvä tarina kertoo ennakkoluuloista sekä myös siitä, kuinka yhteen hiileen puhaltamalla käydään taisteluun pahaa vastaan. Ihmiset löytävät toistensa avulla itsensä ja onnellisemman suunnan elämälleen.

Teksti: Larry Shue

Suomennos: Henri Kapulainen

Ohjaus ja sovitus:
Jukka Keinonen (vier.)

Lavastussuunnittelu: Teemu Loikas

Pukusuunnittelu: Kaisu Rytisalo

Esitysoikeudet: Näytelmäkulma -
Nordic Drama Corner Oy

Rooleissa:

FROGGY LESUEUR, sotilasneuvonantaja
Janne Turkki

CHARLIE BARKER, oikolukija
Peter-Sebastian Lehtonen

BETTY MEEKS, majatalon emäntä
Hannele Lanu (vier.)
understudy Satu Säävälä (vier.)




DAVID MARSHALL LEE, pastori
Pekka Hänninen

CATHERINE SIMMS, perijätär
Maria Pere

ELLARD SIMMS, hänen veljensä
Oskari Penttilä

OWEN MUSSER, klaanilainen
Marko Honkanen

Lisäksi Ku Klux Klan -järjestön jäseniä

PE 13.1. KLO 19
LA 21.1. KLO 18
LA 28.1. KLO 18
LA 4.2. KLO 13 
LA 11.2. KLO 18
PE 17.2. KLO 19
TO 9.3. KLO 13
TO 9.3. KLO 19 
TO 16.3. KLO 13
PE 31.3. KLO 13
PE 31.3. KLO 19
PE 21.4. KLO 13
PE 21.4. KLO 19
LA 29.4. KLO 18 
TO 11.5. KLO 19
KE 17.5. KLO 19



AGATHA CHRISTIE - KEN LUDWIG

12

IDÄN PIKAJUNAN ARVOITUS

MURDER ON THE ORIENT EXPRESS by Agatha Christie
adapted for the stage by Ken Ludwig

Idän pikajunan arvoitus on Agatha Christien vuonna 1934
julkaisema salapoliisikirjallisuuden klassikkoteos.

Ohjaus:

Pekka Laasonen (vier.)

Lavastussuunnittelu:

Oskari Löytönen (vier.)

Pukusuunnittelu:

Sari Suominen (vier.)

Suomennos:

Laura Raatikainen

Valosuunnittelu:

Reijo Nieminen

Äänisuunnittelu:

Jukka Kouhia

Esitysoikeudet: Näytelmäkulma - Nordic Drama Corner Oy

Murder on the Orient Express © 2016 Agatha Christie Limited & Ken Ludwig. All rights reserved.
MURDER ON THE ORIENT EXPRESS, AGATHA CHRISTIE and POIROT are registered trademarks of
Agatha Christie Limited in the UK and elsewhere. All rights reserved.

HISTORIAN TAIKOKKAIMMIN KIRJOITETTU JÄNNITYSNÄYTELMÄ!

Eletään vuotta 1934. Istanbulin asemalta matkaan lähtenyt Idän pikajuna jyskyttää raiteillaan kohti Länsi-Eurooppaa. Maailman hienoimmaksi junaksi tituleeratun kulkuneuvon sisustus huokuu tyyliä ja romantiikkaa; kalusteet on tilattu Pariisista, paneelit Venetsiasta ja lautaset Roomasta. Matkustajien joukossa ovat mm. rouva Hubbard, venäläinen prinsessa Dragomirov, Mary Debenham ja amerikkalainen liikemies Samuel Ratchett. Kaiken keskellä häärää konduktööri Michel. Sattumalta junassa matkustaa myös Hercule Poirot, Belgiasta kotoisin oleva kuuluisa ja nerokas salapoliisi. Keskellä yötä juna seisautuu yllättäen. Sankka lumisade estää junan etenemisen ja matkustajat jäävät odottamaan apuvoimia.

Aamutunneilla käy ilmi, että yön aikana on tapahtunut murha! Ratchett löydetään makuuosastostaan kuolleena. Miestä on pistetty tikarilla lukuisia kertoja. Poirot huomaa, että nyt jos koskaan tarvitaan hänen pieniä harmaita aivosolujaan. Juna seisoo pysähdyksissä kinosten saartamana. Ratchettin hytti on lukittu sisäpuolelta, mutta ikkuna on auki. Lumessa ei näy jälkiä tai mitään viitteitä, jotka kertoisivat jonkun paenneen junasta. Jos kukaan ei ole poistunut ulos tai tullut sisään, jäljelle jää vain yksi vaihtoehto: murhaaja on edelleen junassa...

Hercule Poirotina:

Janne Turkki

”Kaikki jännitys tiivistyy upeasti - katsomon suorastaan odottaessa hipihiljaa - minkä moraalisen ratkaisun Poirot lausuu rikoksista! - Nautinnollisen jännittäviä hetkiä tarjosivat kaikki 11 näyttelijää, ja koko ensemblestä huokui yhteinen into ja halu tarinan kerrontaan - KIITOS!”

KATSOJAPALAUTE 24.3.2022

TO 5.1.	KLO 19	
LA 14.1.	KLO 18	
PE 20.1.	KLO 19	
LA 21.1.	KLO 13	
TO 26.1.	KLO 19	
LA 4.2.	KLO 18	
TO 9.2.	KLO 19	
TI 14.2.	KLO 11	TN
KE 15.2.	KLO 11	TN
TO 16.2.	KLO 11	TN
PE 17.2.	KLO 11	TN
TI 28.2.	KLO 11	TN
KE 1.3.	KLO 11	TN
TO 2.3.	KLO 11	TN
TO 2.3.	KLO 19	
TI 14.3.	KLO 11	TN
KE 15.3.	KLO 11	TN
PE 24.3.	KLO 13	
KE 29.3.	KLO 19	
TO 30.3.	KLO 13	
KE 19.4.	KLO 19	
TO 4.5.	KLO 19	
LA 13.5.	KLO 13	
LA 13.5.	KLO 18	

VIIMEINEN ESITYS

AKI KAURISMÄKI - JARNO KUOSA

TULITIKKU- TEHTAAN TYTTÖ

Rooleissa:

Emma Kilpimaa (vier.), Marko Honkanen, Miia Lindström (vier.),
Peter-Sebastian Lehtonen, Oskari Penttilä, Maria Pere,
Janne Turkki, Heidi Rantakeisu,
Pekka Hänninen, Mirva Tolppanen.

KE 25.1.	KLO19	ENSI-ILTA	LA 11.3.	KLO18	TO 20.4.	KLO19
PE 3.2.	KLO19		KE 15.3.	KLO19	KE 26.4.	KLO19
TO 9.2.	KLO13		LA 25.3.	KLO18	PE 28.4.	KLO13
TO 16.2.	KLO19		PE 14.4.	KLO13	KE 3.5.	KLO19
PE 3.3.	KLO19		PE 14.4.	KLO19	LA 6.5.	KLO18

Teksti: Aki Kaurismäki – Jarno Kuosa

Ohjaus: Jarno Kuosa (vier.)

Lavastussuunnittelu:
Juho Lindström (vier.)

Valosuunnittelu:
Lauri Lundahl (vier.)

Pukusuunnittelu: Sara Lehtonen

Esitysoikeudet:
Näytelmäkulma - Nordic Drama Corner Oy

Iris työskentelee tulitikkutehtaassa liukuhihnan äärellä. Vaikka hän on jo aikuinen, hän asuu edelleen kotona äitinsä ja isäpuolensa kanssa. Heidän elämänsä on vähäpuheista, suorastaan mykkää. Hiljaisuuden keskellä Iris huolehtii perheen elannosta paeten todellisuutta romanttiseen kirjallisuuteen. Hänessä elää toive, että jonain päivänä kohtaisi myös oman rakkaansa. Iris käy viikonloppuisin tansseissa, mutta hänen osansa on olla seinäruusu. Iris ei kuitenkaan luovuta vaan palkkarahoillaan hän hankkii kauniin punaisen leningin. Tanssibaarissa Iris tapaa liikemies Aarnen ja tuntuu kuin koko maailma viimein hymyilisi hänelle. Iriksen haaveet saavat säröjä, kun rakastettu yllättäen torjuu hänet. Nuoren naisen unelmat kariutuvat, mutta Iris ei suostu alistumaan. Hän päättää valita itse oman kohtalonsa!

Tarina tulitikkutehtaan työstä tarkastelee vilpittömän ja hyvää toivovan ihmisen sekä epäoikeudenmukaisen maailman välistä jännitettä. Työläisperheen arkea kuvaava teos osoittaa taidokkaasti millaisiin ratkaisuihin maailman riistämä ihminen voi olla valmis. Näytelmä on kuorutettu elokuvallisella visuaalisuudella, kauneudella ja huumorilla, joka auttaa katsojaa asettautumaan tunteita herättävien teemojen äärelle.

Porin Teatterissa ensi-iltansa saava kantaesitys pohjautuu Kaurismäen menestyselokuvaan Tulitikkutehtaan tyttö (1990), joka palkittiin mm. Berliinin elokuvajuhlilla sekä kotimaassa neljällä Jussi-palkinnolla.

"Mårtenson-
laulukavalkadi
onnistuu yli odotusten"

SATAKUNNAN KANSA
6.9.2021

VIE MEREN TUOKSUUN

PALJON TOIVOTTU KONSERTTI PALAA PÄÄNÄYTTÄMÖLLE!

Dramatisoitu konsertti vie katsojat meren äärelle
Lasse Mårtensonin unohtumattomien sävelien siivittämänä

Aaltojen liplatus ja vaimeat lokkien äänet rikkovat hiljaisuuden.
Erik istahtaa rantakivelle, korjatakseen rikkiästä katiskaa.
Vierellään hänellä on pieni kaunis puinen urna. Urnassa
lepää Erikin rakas vaimo Elsa, jonka maallinen vaellus on juuri
päättynyt. Leskeksi jäänyt Erik alkaa muistella hänen ja Elsan
kaunista rakkaustarinaa, sen muistorikkaita ylä- ja alamäkiä.

Vie meren tuoksuun on musiikillinen tarina rakkaudesta ja
elämän rajallisuudesta. Saaristomiljöö luo puitteet elämän
myötä- ja vastatuulille. Konsertissa kuullaan rakastettuja
klassikoita, joihin lukeutuvat mm. *Myrskyluodon Maija*,
Laiskotellen ja *Kaikki paitsi purjehdus on turhaa*.

Musiikki: Lasse Mårtenson

Dramatisointi: Sofia Finnilä ja Christian Lindroos

Kapellimestari: Henrik Wikström (vier.)

Musiikin sovitus: Sofia Finnilä (vier.)

Ohjaus: Christian Lindroos

Lavastussuunnittelu: Christer Lågland (vier.)




Pukusuunnittelu: Taru Liipola

Koreografia: Osku Heiskanen (vier.)

Konserttia säestää
Henrik Wikströmin johtama
viisihenkinen orkesteri ja näyttämöllä
nähdään koko Porin Teatterin
ensemble, jota tähdittää vierailija
Ami Aspelund.

"Olipas ihana esitys Vie meren tuoksuun
pe 17.12. Ihana tarina, aivan upeaa
musiikkia, ammattitaitoiset näyttelijät
ja orkesteri. Ihan jokainen! Kiitos!
Porin teatteri ei petä koskaan,
aina laatutyötä suurella sydämellä.
Tulen katsomaan tätä vielä uudestaan."

KATSOJAPALAUTE 18.12.2021

TO 2.2.	KLO19
PE 3.2.	KLO13 
LA 18.2.	KLO13
LA 11.3.	KLO13
TO 16.3.	KLO19 
PE 17.3.	KLO13
TO 23.3.	KLO13
TO 23.3.	KLO19
LA 1.4.	KLO13
LA 1.4.	KLO18 
TO 13.4.	KLO19
PE 28.4.	KLO19
LA 29.4.	KLO13

MAURI KUNNAS

Koiramäen Suomen historia

5

Ohjaus ja sovitus:
Maia Häkli (vier.)

”Teatterin isolle näyttämölle rakentuu värikkäiden henkilöhahmojen, loisteliiden pukujen ja runsaiden näyttämökuvien muodostama kiehtova kokonaisuus.”

LÄNSI-SUOMI 25.9.2021

TOIVEUSINTANA ESITYKSIÄ HELMI-MAALISKUUSSA!

Koiratyttö Alix on saanut historiankokeesta pyöreät nolla pistettä. Alixin luokka on retkellä pölyisessä museossa, ja Alixin on jäätävä museon pönttämään, vaikka muut pääsevät jo kotiin.

Alix lukee tuskastuneena historianopusta, kun tapahtumat alkavat elää hänen ympärillään.

Pian Alix huomaa päätyvänsä keskelle Suomen historiaa ja sen vaiherikkaita hetkiä. Jännittävä seikkailunäytelmä alkaa nykypäivästä, mutta piirtää kuvan tapahtumista aina 1500 -luvulta 1800 -luvulle saakka. Matkan aikana Alix kohtaa historiallisia merkkihenkilöitä kuten Ruotsin kuningas Kustaa Vaasan ja Aapisen kirjoittaja Mikael Agricolan.

Lopputuloksena on kiehtova aikamatka, jonka pörteisiin tempautuvat niin lapset kuin aikuiset!

KE 8.2. KLO 18 
LA 11.2. KLO 13 
KE 1.3. KLO 18
LA 18.3. KLO 13
TO 30.3. KLO 18

TI 18.4. KLO 9.30 
KE 19.4. KLO 9.30 
TO 20.4. KLO 9.30 
TI 25.4. KLO 11.30 
KE 26.4. KLO 11.30 
TO 27.4. KLO 11.30 
TI 2.5. KLO 11.30 
KE 3.5. KLO 11.30 
TO 4.5. KLO 11
TI 9.5. KLO 10.30 
KE 10.5. KLO 11
TO 11.5. KLO 11
TI 16.5. KLO 11
KE 17.5. KLO 11

KOUULAISEITYKSET

KESTO: 1 h 40 min (sis. väliajan) LIPUT: 20 €/18 €/15 €

12

Ohjaus:
Tuomo Aitta (vier.)

Esitysoikeudet:
Näytelmäkulma -
Nordic Drama Corner Oy

ROOLEISSA

Annie Wilkes:
Mirva Tolppanen

Paul Sheldon:
Vesa Haltsonen

Buster:
Hannu Müller (vier.)

Piina





Kirjoittanut WILLIAM GOLDMAN

Perustuu STEPHEN KINGIN romaaniin MISERY

Kun menestyskirjailija Paul Sheldon herää auto-onnettomuuden jälkeen sääriluut murskana entisen sairaanhoitajan, Annie Wilkesin syrjäisen talon vierashuoneesta, hän ymmärtää nopeasti olevansa pahassa pulassa. Mikään sääntö tai lainalaisuus, johon hän on aiemmassa elämässään tottunut, ei ole voimassa leskirouva Wilkesin maatilalla Kalliovuorten kupeessa.

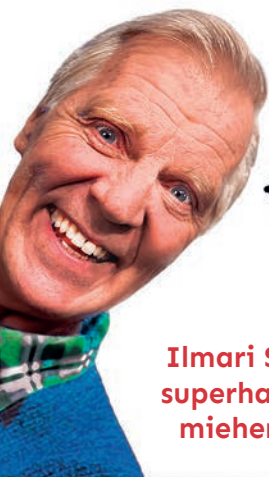
Sheldon huomaa pian olevansa mahdottoman edessä. Henkensä säilyttääkseen hänen tulee herättää henkiin viimeisimmässä romaanissaan hautaamansa ”Misery”, Annien rakastama ja kirjailijan itsensä vihaama melodramaattinen hahmo.

Original Broadway Production
Produced by Warner Bros.
Theatre Ventures in association with
Castle Rock Entertainment,
Liz Glotzer, Mark Kaufman,
Martin Shafer, Raymond Wu

PE 13.1. KLO 19
LA 21.1. KLO 18
LA 28.1. KLO 18 
LA 4.2. KLO 13
LA 11.2. KLO 18
PE 17.2. KLO 19 
TO 9.3. KLO 13
TO 9.3. KLO 19
TO 16.3. KLO 13
PE 31.3. KLO 13
PE 31.3. KLO 19
PE 21.4. KLO 13 
PE 21.4. KLO 19
TO 27.4. KLO 19
LA 29.4. KLO 18
TO 11.5. KLO 19 
KE 17.5. KLO 19
VIIMEINEN ESITYS

KESTO: n. 2 h 15 min (sis. väliajan) LIPUT: 30 €/27 €/25 €

HUIPPUVIERAILUJA PÄÄNÄYTTÄMÖLLÄ



KESTO:
1 h 55 min
(sis. väliajan)

PARASTA ENNEN

Krister Classon Richard Fuchsin (Bäst före)

Ilmari Saarelaisen
superhauska yhden
miehen komedia

Pe 24.2. klo 19.00
La 25.2. klo 13.00
Liput 35€



Arjen rikkova ja mielen eheyttävä

TEATTERIPAKETTI

GRILL Y TAPAS
TORERO

RISTORANTE
ROSSO
- UN ITALIANO FAMILIARE -

ILLALLISPAKETIT

Dramatisoitu konsertti

Vie meren tuoksuun

Puhenäytelmä

Evita-musikaali

alkaen **63€/hlö**

alkaen **60€/hlö**

alkaen **71€/hlö**

Sisältää teatterilipun ja illallisen Torerossa tai Rossossa.

Ruokailumahdollisuus myös ryhmille.



VAAKUNA PORI

ORIGINAL BY SOKOS HOTELS

MAJOITUSPAKETTI KEVÄT 2023:

Puhenäytelmiin

alk. **94€/hlö/vrk/2hh:ssa**

Evita-musikaaliin

alk. **105€/hlö/vrk/2hh:ssa**

Dramatisoitu konsertti

Vie meren tuoksuun

alk. **97€/hlö/vrk/2hh:ssa**

Ryhmille (min. 11 hlöä)

alk. **81€/hlö/vrk/2hh:ssa**



VANHOJA POIKIA

Suuren suosion saaneet esitykset:

KESTO:
2 h 10 min
(sis. väliajan)

SU 23.4. klo 14 & 18
SU 7.5. klo 14 & 18

Liput 40 €

ROOLEISSA: Taneli Mäkelä, Esko Roine,
Tuomas Uusitalo ja Puntti Valtonen



MEILTÄ
SAAT
BONUSTA
s-kanava.fi

Original Sokos Hotel Vaakuna Pori: Gallen-Kallelankatu 7, 28100 Pori
Tiedustelut ja varaukset myyntipalvelustamme
sales.pori@sokoshotels.fi avoimna ma-pe 8-16

*Varaa yhdellä soitolla ruokailut,
teatteriliput ja majoitus p. 029 004 2002.*

Puhelun hinta: lankapuhelimesta 8,35 snt/puh + 6,91 snt/min, matkapuhelimesta 8,35 snt/puh + 16,69 snt/min.sokoshotels.



PORIN TEATTERI

LIPPUKASSA

p. 02 6344 840 | teatterin.lipunmyynti@pori.fi

AUKIOLOAJAT

MA-PE 10-18 | LA 11-18 & 1 h ennen esitysten alkua.

TEATTERIRAVINTOLA

PÄÄNÄYTTÄMÖ & PIENI NÄYTTÄMÖ

VÄLIIKATARJOILUT

p. 044 7643301 | KE 10-14 | teatterin.ravintola@pori.fi

NYT MYÖS VERKOSTA: www.porinteatteri.fi/ravintola



S-ETUKORTILLA
EDULLISEMMIN
s-kanava.fi

**S-MERKITYISTÄ NÄYTÖKSISTÄ
3 EURON ETU/LIPPU.**

Etu myös eläkeläisten, lasten, opiskelijoiden sekä työttömien lipuista.

Etu 2 lippua/kortti, paitsi **Koiramäen Suomen historia**

4 lippua/kortti. Etu koskee ainoastaan Porin Teatterin

lippumyymälästä ostettuja lippuja. Lipun osto ei kerrytä Bonusta.

Etu ei koske ryhmävarauksia, laskutusmyyntiä tai verkkokauppaa.

LIPPUINFOA

YKSITTÄISET LIPUT

Varatut liput tulee lunastaa viimeistään yhtä viikkoa

ennen esitystä joko teatterin lippukassasta tai Lippupisteen

myyntipisteistä. **HUOM!** Lunastamattomat/varmistamattomat

liput palautuvat myyntiin automaattisesti.

Force majeure -tilanteessa teatteri korvaa vain lippujen hinnan.

LIPPU.FI

Lippuja voi ostaa verkkokaupasta,

myyntipisteistä, R-kioskeilta ja puhelinpalvelusta

(0600 900 900, 2€/alk.min + mpm/pvm).

lippu.fi ✨

Lippu.fin esittämä lipun hinta sisältää palvelumaksun (1,50€-3,50€

riippuen teatterilipun hinnasta). Lipun hinnan lisäksi veloitetaan

mahd. tilausmaksu sekä mahd. toimitus- ja maksutapamaksut.

Lisätietoa toimitustavoista sekä tilausmaksuista

www.lippu.fi/tilausmaksut

Myyntipistehaku www.lippu.fi/myyntipisteet